

Утверждаю  
Начальник Управления образования  
Администрации города Ижевска  
Рассомахина Е.Б.  
\_\_\_\_\_ 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ДО ДД(Ю)Т  
города Ижевска



Н.А.Головкова  
\_\_\_\_\_ 2024г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### XXI Городские молодежные краеведческие чтения «Я чту тебя, мой край родной», посвященные Дню Государственности Удмуртской Республики

#### 1. Общие положения

XXI Открытые городские молодежные краеведческие чтения (далее – Чтения) проводятся в соответствии с Планом работы Управления образования Администрации города Ижевска по гражданско-патриотическому воспитанию, являются муниципальным этапом Всероссийского конкурса исследовательских и проектных работ «Отечество: история, природа, культура, этнос» и призваны популяризировать историко-культурное наследие родного края.

Положение определяет порядок проведения Чтений, состав участников, формирование экспертных советов секций.

Организаторы Чтений: Управление образования Администрации города Ижевска, Управление культуры Администрации города Ижевска, МБОУ ДО «Дворец Детского (юношеского) творчества», БУК УР Национальный музей УР имени К.Герда, ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», творческие союзы.

#### 2. Цели и задачи

Цель: совершенствование исследовательской работы среди школьников города и популяризация краеведческих знаний.

Задачи:

- активизировать познавательный интерес школьников к истории и культуре родного края через поисково-исследовательскую деятельность.
- создать условия для выявления и поддержки интеллектуально одаренных детей.
- совершенствовать организацию, содержание и технологии туристско-краеведческой и эколого-просветительской деятельности, приемы и методы учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

#### 3. Время и место

Молодёжные краеведческие чтения проводятся в два этапа:

- 1) I этап – городской заочный с 03 октября по 25 октября 2024г.;
- 2) II этап – открытый городской очный 2 ноября 2024 г.

Чтения состоятся 2 ноября 2024 года с 10.00 в МБОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества».

#### 4. Участниками Чтений могут быть:

Учащиеся образовательных организаций в возрасте 10-18 лет.

В соответствии с выбранной номинацией Конкурса допускается индивидуальное и коллективное (не более трех человек) участие. Количество участников в каждом тематическом направлении определяется условиями направления. **Защита работы на очном этапе осуществляется одним участником.** Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

## **5. Порядок и условия проведения**

С 1 по 25 октября 2024 г. – приём заявок (приложение 1.) и работ (приложение 2) на электронный адрес [ddiut@izh-edorg.udmr.ru](mailto:ddiut@izh-edorg.udmr.ru), с пометкой «Чтения».

С 27 по 31 октября 2024 г. – проводится экспертная оценка работ и формирование тематических секций очного этапа. К защите допускаются все, подавшие заявки на участие авторы работ.

2 ноября 2024 г. – работа тематических секций. *По итогам заочного этапа для общения юных исследователей с представителями науки, искусства, культуры Удмуртской Республики формируются секции по тематическим направлениям.*

## **6. Направления Чтений**

6.1. Чтения проводятся по следующим тематическим направлениям.

### **1. Семья и Земляки.**

1.1.Родословие – индивидуальные исследовательские работы по изучению родословных, семейных традиций и династий;

1.2.Земляки и местное сообщество - индивидуальные работы по изучению жизни и деятельности выдающихся земляков: государственных и общественных деятелей, спортсменов, писателей, художников, педагогов, просветителей, предпринимателей и др.); изучению социальных структур, обычаев, традиций, культуры, языка, религии, экономики и другие аспекты социальной жизни людей в местном сообществе. Исследовательские работы о предприятиях Ижевска, людях труда, их вкладе в процветание нашей страны, о трудовых традициях, династиях и достижениях.

### **2. Музей и поисковая работа**

- индивидуальные работы по изучению исторического прошлого края по вещественным источникам; артефактов социального, природного и культурного характера, творческие работы в жанре «История одного экспоната», «Капитаны ребячьих сердец»: видеоролики по воспоминаниям и фотодокументам пионеров 50-80-х годов.

### **3.Туризм:**

3.1. Индивидуальные работы по охране и изучению объектов природного, культурного наследия, изучению природного и культурного наследия, творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края уникальность местных традиций городов и малых поселений);

3.2.Экскурсионный маршрут – индивидуальные и коллективные проектные работы, направленные на знакомство с историей, природой и культурой малой Родины (путеводители и описания маршрутов);

3.3. Туристский маршрут спортивного похода (выходного дня, степенного, категорийного) по родному краю и другим регионам страны, пройденные в составе туристской группы – коллективные отчеты.

### **4. Военная история.**

4.1. Великая Отечественная война. Поиск – индивидуальные и групповое участие, рассматриваются работы по изучению военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, мероприятия по сохранению памяти защитников Отечества. Посвящен 80-й годовщине Победы;

4.2.Специальная военная операция – индивидуальные и групповое участие, рассматриваются работы по увековечиванию памяти погибших Героев СВО, героических действий земляков, в том числе мероприятия по поддержке участников СВО и членов их семей. героев-земляков участников специальной военной операции);

5. Летопись родного края (локальная история) - индивидуальные и коллективное участие, рассматриваются работы по изучению истории родного края с древнейших времен до

сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края), собранные по итогам летних экспедиций или выполнения поискового задания музеев, образовательных организаций

### **6. Культура и наука родного края.**

6.1. Этнография - индивидуальные работы по изучению местных национальных традиций городов и малых поселений;

6.2. Топонимика и фольклор – индивидуальные работы о географических названиях, их происхождении, развитии, современном состоянии, систематике, структуре, функционировании и использовании в обществе; о народном творчестве, нашедшем отражение в сказках, танцах, мифах и легендах, играх и обрядах.

6.3. Литературное краеведение – индивидуальные работы по изучению литературного наследия родного края, изучению происхождения географических названий в родном крае, статьи, эссе, очерки, блоги);

6.4. Архитектура и урбанистика – индивидуальные работа по изучению городской среды

6.5. Наука и техника – индивидуальное исследовательские работы по изучению истории развития науки, технологий, техники транспорта в территориях.

### **7. Социокультурная и образовательная среда**

7.1. индивидуальные и коллективные социальные проекты, направленные развитие родного края, сохранение и развитие культурного и природного наследия территории, создание новых решений, поддержки предпринимательской инициативы;

7.2. индивидуальные и коллективные просветительские проектные работы, направленные на распространение и популяризацию знаний о малой Родине (сайт, канал или блог, подкаст, видеофильм, мультфильм).

7.3. «Образовательный бренд территории» - педагогические проекты этнокультурного просвещения, краеведческих исследовательских экспедиций, других форм воспитания любви к малой родине.

Конкурсные работы оцениваются по номинациям:

**Требования к оформлению письменных работ представлены в Приложении 2.**

### **7. Проведение очного этапа Чтений**

7.1. При наличии менее 3х работ в одном направлении организаторы оставляют за собой право объединять работы в в секции, близкие по содержанию тематических направлений. в которых определяются один победитель и два призера.

7.2. Очный этап Чтений проводится в виде защиты и/или презентации результатов исследовательских/проектных работ. Регламент выступления – до 7 минут, ответы на вопросы – 5 минут. Общая продолжительность работы секций – не более 1 часа 40 минут.

7.3. Исследовательские работы на очном этапе Чтений должны быть представлены на бумажном носителе.

7.4. В обсуждении выступлений участвуют члены экспертных советов и все желающие.

### **8. Подведение итогов Чтений**

8.1. Всем участникам очного этапа Конкурса вручаются сертификаты.

8.2. Участники, набравшие более 80% от максимального количества баллов в каждой секции (по сумме баллов заочного и очного этапов) награждаются Дипломами 1 степени.

8.3. Участники, набравшие более от 60 до 80% от максимального количества баллов в каждой секции (по сумме баллов заочного и очного этапов) награждаются Дипломами 2 степени.

8.4. Участники, набравшие более от 40 до 60% от максимального количества баллов в каждой секции (по сумме баллов заочного и очного этапов) награждаются Дипломами 3 степени.

Жюри конкурса имеет право не присуждать I место в номинации, если участник не набрали 80% от максимального количества баллов.

8.5. Участники – дипломанты 1 степени будут занесены в муниципальный реестр детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности в области науки, спорта и искусства в Городе Ижевске.

8.6. Дипломанты 1 и 2 степени могут быть рекомендованы к участию в заочном этапе Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, природа, культура, этнос».

## **9. Финансирование Чтений**

9.1. Финансирование Чтений, связанное с подготовкой и проведением, осуществляется за счет средств бюджета Управления образования и предусматривает:

- изготовление дипломов и сертификатов участников,
- приобретение сувенирной продукции.

Контактные телефоны:

т. 43-03-08 Струкова Галина Борисовна, методист по гражданско-патриотическому воспитанию ДД(Ю)Т

**Заявка на участие в  
в XXI Городских молодежных краеведческих чтениях  
«Я чту тебя, мой край родной»**

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО участника полностью)

на основании части 1 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на предоставление своих персональных данных с целью их обработки для участия в XXI городских молодежных краеведческих чтениях «Я чту тебя, мой край родной»

Ф.И.О. (полностью)	
Дата рождения	
Адрес места жительства	
Образовательная организация	
Класс	
Контактный телефон	
Направление	
Название работы	
Вид работы (реферат, исследование и т.д.);	

Информация о руководителе команды/участника

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО руководителя команды полностью)

на основании части 1 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на предоставление своих персональных данных с целью их обработки для участия в следующего содержания:

Ф.И.О. (полностью)	
Наименование образовательной организации полностью, должность без сокращений и аббревиатур	
телефон (рабочий, сотовый)	
электронная почта	

Подпись лиц, давших согласие на использование своих персональных данных:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(ФИО участника) (подпись)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(ФИО руководителя команды) (подпись)

## Требования к оформлению работ

### 1. Общие требования к исследовательским и проектным работам

1.1. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений). В приложениях возможно представление скан-копий, а также видеороликов, созданных любыми доступными средствами, соответствующих тематике Конкурса.

Продолжительность видеоролика – не более 3 минут. Оценивается оригинальность решений для раскрытия темы, глубина идеи, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств. Участники размещают ссылку на видеоролик.

1.2. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

1.3. Объем работы не более 10 страниц, шрифт – 14, интервал – полуторный. Размер файла не должен превышать 30 Мб.

1.4. Конкурсные работы на финале Конкурса должны быть представлены на бумажном носителе.

На очный этап Конкурса допускается представление дополнительных наглядных материалов, которые должны соответствовать теме работы и быть оформлены в соответствии с видом материала. Конкурсные работы вместе с дополнительными наглядными материалами после защиты возвращаются их авторам.

1.5. Презентация должна быть содержательной, иметь не более 15 слайдов. Текст не должен дублировать выступление, а лишь дополнять, акцентировать внимание на ключевых моментах. На последнем слайде презентации необходимо указать источники информации, которые использовались при ее создании.

Презентация может быть выполнена в любой удобной программе, однако конечный вариант должен иметь формат pdf. Размер презентации не должен превышать 15 Мб.

1.6. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, при которой выполнена работа; населенный пункт; название детского объединения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется), год выполнения работы.

### 2. Требования к оформлению исследовательских работ

#### 2.1. Требования к оформлению титульного листа

- название работы;
- направление;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное название образовательного учреждения, адрес образовательного учреждения, домашний адрес);
- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательного учреждения, адрес образовательной организации);
- Населенный пункт
- год выполнения работы.

#### 2.2. Требования к оформлению работы

Краеведческие исследовательские и проектные работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская или проектная краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист;

- оглавление;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

### Приложение 3.

#### Критерии оценки исследовательской работы

##### 1. Письменная работа

1	Оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, соответствие Положению)	3
2	Обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы	5
3	Историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные	5
4	Логичность изложения, структура работы, методы и методики исследования	5
5	Личный вклад автора	5
6	Дополнительные баллы жюри	2
	Итого	25

##### 2. Защита работы

1	Качество выступления: авторская точка зрения, логичность, владение речью, ответы на вопросы	8
2	Содержание выступления: представление актуальности, результатов исследования/проекта полнота раскрытия темы,	8
3	Использование наглядности, умение пользоваться наглядным материалом в процессе выступления	8
4	Активность работы на секции (участие в дискуссии, умение вести диалог)	8
5	Дополнительные баллы жюри	3
	Итого	35
	<b>Итоговый результат</b>	<b>60</b>